

Elementi i kriteriji vrednovanja za engleski i njemački jezik

1. i 2. razred – I. i II. strani jezik

3. razred – II. strani jezik

GOVORENJE

dovoljan (2)	U jezičnoj je produkciji potrebna stalna pomoć i slušni model. Učenik se u govoru oslanja isključivo na osnovni vokabular te se izražava na najjednostavniji način koristeći gramatičke strukture srednje razine složenosti i pri tome puno griješi. Pogreške često ometaju razumijevanje poruke. Produkcija je moguća isključivo u poznatim komunikacijskim situacijama i u obliku jednostavnog neplaniranog razgovora. Učenik izriče svoje mišljenje, ideje i stavove, no ne daje primjere. Izgovor je oponašanje naglasaka i/ili akcenta, ritma i intonacije.			
doobar (3)	U jezičnoj je produkciji učeniku često potrebna pomoć i slušni model. Pogreške ponekad otežavaju razumijevanje poruke. Snalazi se samo u poznatim komunikacijskim situacijama i u jednostavnom neplaniranom razgovoru. Izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te pokušava dati primjere. Pokreće, održava i završava razgovor. Koristi skroman vokabular i gramatičke strukture srednje razine složenosti. Snalazi se u upotrebi osnovnih leksičkih struktura jezika struke. Uz čestu pomoć koristi odgovarajući naglasak i/ili akcent, ritam i intonaciju. Ispravlja svoj govor uz pomoć i smjernice.			
vrlo doobar (4)	U jezičnoj je produkciji učeniku povremeno potrebna pomoć i to s naglaskom i/ili akcentom, ritmom te intonacijom. Prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama te aktivno sudjeluje u jednostavnom neplaniranom i dužem planiranom razgovoru. Razgovor često pokreće, održava i završava te preuzima pravo na riječ. Koristi dobar raspon vokabulara i gramatičke strukture srednje razine složenosti uz povremene pogreške. U upotrebi osnovnih leksičkih struktura jezika struke potrebna je povremena pomoć. Ispravlja svoj govor uz smjernice.			
odličan (5)	Učenik je samostalan u jezičnoj produkciji i kreativno prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama. Izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima. Aktivno i samoinicijativno sudjeluje u jednostavnom neplaniranom i dužem planiranom razgovoru. Samostalno upotrebljava široki raspon vokabulara, točno koristi razne gramatičke strukture srednje razine složenosti te osnovne leksičke strukture jezika struke. Samostalno ispravlja svoj govor.			
	Dovoljan (2)	Doobar (3)	Vrlo doobar (4)	Odličan (5)
Izgovor	Na razini oponašanja; Potrebna stalna pomoć i slušni model, samo poznate komunikacijske situacije.	Potrebna česta pomoć i slušni model, samo poznate komunikacijske situacije.	Povremena pomoć u izgovoru; različite komunikacijske situacije.	Točan i precizan; samostalan i kreativan u različitim komunikacijskim situacijama.
Govor	Potrebna stalna pomoć; izriče vlastito mišljenje,	Potrebna česta pomoć; izriče svoje mišljenje,	Povremena pomoć potrebna; izriče svoje	Samostalan i kreativan; izriče

	ideje i stavove bez primjera; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz pomoć i smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	mišljenje, ideje i stavove te ih potkrepljuje ponekim dokazima i primjerima; uz smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	svoje mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih dokazima i primjerima. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.
Razgovor	Uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima riječ; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Uz čestu pomoć pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Aktivno sudjeluje u razgovoru; pomoć povremeno potrebna; često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan; aktivno i samoinicijativno sudjeluje u razgovoru, kreativno se koristi primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.

PISANJE

dovoljan (2)	Učenik zadatak izvršava minimalno, slijed misli često otežan, potrebna mu je stalna pomoć. Pravopisne pogreške učestale. Koristi ograničen vokabular i neke primjerene gramatičke strukture s čestim pogreškama koje utječu na razumijevanje teksta. Uz stalnu pomoć i smjernice ispravlja svoj tekst.
dobar (3)	Učenik zadatak izvršava djelomično, ideje su djelomično razrađene. Misli su općenito razumljive s ponekim odstupanjem od logičnog slijeda. Koristi jednostavan vokabular i neke gramatičke strukture srednje razine složenosti. Učestalost pogrešaka zahtjeva često ponovno čitanje na mjestima. Primjenjuje poneka pravopisna pravila. Uz čestu pomoć i smjernice ispravlja svoj tekst.
vrlo dobar (4)	Učenik zadatak izvršava u potpunosti, uz blago odstupanje. Tekst organizira u odlomke te razrađuje ideje. Misli su većinom poredane logičnim slijedom, lako razumljive. Koristi dobar raspon vokabulara, primjeren sadržaju uz manje pogreške koje ne ometaju razumijevanje. Gramatičke strukture srednje razine

	složenosti su uglavnom točne. Uglavnom točno primjenjuje pravopisna pravila. Uz povremenu pomoć ispravlja svoj tekst.			
odličan (5)	Učenik samostalno i kreativno u potpunosti izvršava zadatak. Tekst jasno organizira u odlomke i precizno razrađuje ideje. Misli su poredane logičnim slijedom i lako su razumljive. Točno i precizno primjenjuje pravopisna pravila. Koristi širok raspon vokabulara, primjeren sadržaju uz zanemarive pogreške. Točno koristi raznovrsne gramatičke strukture srednje razine složenosti. Samostalno ispravlja svoj tekst.			
	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
Pravopis i interpunkcija	Učestale pogreške u primjeni pravopisnih pravila i interpunkcije; broj i učestalost pogrešaka ometa razumijevanje napisanog.	Pogreške zahtijevaju ponovno čitanje na mjestima; primjenjuje poneka interpunkcijska pravila.	Ponekad griješi u pravopisu, no pogreške ne utječu na razumijevanje, uglavnom točno primjenjuje interpunkcijska pravila.	Pravopis točan i precizan uz poneku manju pogrešku; točno i precizno primjenjuje interpunkcijska pravila.
Organizacija	Naznake organiziranog i strukturiranog teksta. Potrebna stalna pomoć i smjernice.	Pogreške u strukturiranju teksta, potrebna česta pomoć i smjernice.	Tekst organizira u odlomke uz blago odstupanje.	Tekst jasno organiziran u ulomke, ne griješi u organizaciji niti strukturi.
Sadržaj	Slijed misli često otežan. Potrebna stalna pomoć i smjernice.	Ideje djelomično razrađene; razumljivo s ponekim odstupanjem od logičnog slijeda.	Ideje razrađene. Misli većinom logički posložene i lako razumljive.	Ideje razrađene. Misli poredane logičnim slijedom i lako su razumljive.
Gramatika i vokabular	Vokabular vrlo ograničen; koristi poneke primjerene gramatičke strukture; česte pogreške.	Koristi jednostavan vokabular i poneke gramatičke strukture srednje razine složenosti.	Dobar raspon vokabulara, manje pogreške koje ne ometaju razumijevanje. Gramatičke strukture srednje razine složenosti uglavnom točne.	Širok raspon vokabulara, zanemarive pogreške. Točno koristi raznovrsne gramatičke strukture srednje razine složenosti.

SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM

dovoljan (2)	Nakon slušanja teksta učenik, uz stalnu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće samo uz prilagodbu. Pokazuje razumijevanje fraza i najčešće korištenih riječi iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
dobar (3)	Nakon slušanja teksta učenik, uz čestu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz

	manju prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkih i jednostavnih poruka iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
vrlo dobar (4)	Nakon slušanja teksta učenik, uz povremenu pomoć, pokazuje razumijevanje većine ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkog govora o poznatim temama.
odličan (5)	Nakon slušanja teksta učenik samostalno pokazuje razumijevanje teksta i povezuje ključne i specifične informacije s primjerima iz teksta. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje dužeg govora o poznatim temama.

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM

dovoljan (2)	Nakon čitanja teksta učenik, uz stalnu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje pročitano teksta je moguće samo uz prilagodbu. Pokazuje razumijevanje fraza i najčešće korištenih riječi iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
dobar (3)	Nakon čitanja teksta učenik, uz čestu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje pročitano teksta je moguće uz manju prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkih i jednostavnih poruka iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
vrlo dobar (4)	Nakon čitanja teksta učenik, uz povremenu pomoć, pokazuje razumijevanje većine ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje pročitano teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkog pisanog teksta o poznatim temama.
odličan (5)	Nakon čitanja teksta učenik samostalno pokazuje razumijevanje teksta i povezuje ključne i specifične informacije s primjerima iz teksta. Razumijevanje pročitano teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje dužeg pisanog teksta o poznatim temama.

Zaključna ocjena je rezultat ukupnog procesa vrednovanja tijekom nastavne godine i izvodi se temeljem elemenata vrednovanja. Zaključna ocjena je pozitivna ako je učenik iz svih elemenata pozitivno ocijenjen.

Elementi i kriteriji vrednovanja su isti za redovnu nastavu i nastavu na daljinu.

3. razred – I. strani jezik

GOVORENJE

dovoljan (2)	U jezičnoj je produkciji potrebna stalna pomoć i slušni model. Učenik se u govoru oslanja isključivo na osnovni vokabular te se izražava na najjednostavniji način koristeći gramatičke strukture srednje razine složenosti i pri tome puno griješi. Pogreške često ometaju razumijevanje poruke. Produkcija je moguća isključivo u poznatim komunikacijskim situacijama i u obliku jednostavnog neplaniranog razgovora. Učenik izriče svoje mišljenje, ideje i stavove, no ne daje primjere. Izgovor je oponašanje naglaska i/ili akcenta, ritma i intonacije.
---------------------	---

dobar (3)	U jezičnoj je produkciji učeniku često potrebna pomoć i slušni model. Pogreške ponekad otežavaju razumijevanje poruke. Snalazi se samo u poznatim komunikacijskim situacijama i u jednostavnom neplaniranom razgovoru. Izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te pokušava dati primjere. Pokreće, održava i završava razgovor. Koristi skroman vokabular i gramatičke strukture srednje razine složenosti. Snalazi se u upotrebi osnovnih leksičkih struktura jezika struke. Uz čestu pomoć koristi odgovarajući naglasak i/ili akcent, ritam i intonaciju. Ispravlja svoj govor uz pomoć i smjernice.			
vrlo dobar (4)	U jezičnoj je produkciji učeniku povremeno potrebna pomoć i to s naglaskom i/ili akcentom, ritmom te intonacijom. Prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama te aktivno sudjeluje u jednostavnom neplaniranom i dužem planiranom razgovoru. Razgovor često pokreće, održava i završava te preuzima pravo na riječ. Koristi dobar raspon vokabulara i gramatičke strukture srednje razine složenosti uz povremene pogreške. U upotrebi osnovnih leksičkih struktura jezika struke potrebna je povremena pomoć. Ispravlja svoj govor uz smjernice.			
odličan (5)	Učenik je samostalan u jezičnoj produkciji i kreativno prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama. Izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima. Aktivno i samoinicijativno sudjeluje u jednostavnom neplaniranom i dužem planiranom razgovoru. Samostalno upotrebljava široki raspon vokabulara, točno koristi razne gramatičke strukture srednje razine složenosti te osnovne leksičke strukture jezika struke. Samostalno ispravlja svoj govor.			
	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
Izgovor	Na razini oponašanja; Potrebna stalna pomoć i slušni model, samo poznate komunikacijske situacije.	Potrebna česta pomoć i slušni model, samo poznate komunikacijske situacije.	Povremena pomoć u izgovoru; različite komunikacijske situacije.	Točan i precizan; samostalan i kreativan u različitim komunikacijskim situacijama.
Govor	Potrebna stalna pomoć; izriče vlastito mišljenje, ideje i stavove bez primjera; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Potrebna česta pomoć; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz pomoć i smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Povremena pomoć potrebna; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te ih potkrepljuje ponekim dokazima i primjerima; uz smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan i kreativan; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih dokazima i primjerima. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.

Razgovor	Uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima riječ; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Uz čestu pomoć pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Aktivno sudjeluje u razgovoru; pomoć povremeno potrebna; često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan; aktivno i samoinicijativno sudjeluje u razgovoru, kreativno se koristi primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.
-----------------	--	---	---	--

PISANJE

dovoljan (2)	Učenik zadatak izvršava minimalno, slijed misli često otežan, potrebna mu je stalna pomoć. Pravopisne pogreške učestale. Koristi ograničen vokabular i neke primjerene gramatičke strukture s čestim pogreškama koje utječu na razumijevanje teksta. Uz stalnu pomoć i smjernice ispravlja svoj tekst.			
dobar (3)	Učenik zadatak izvršava djelomično, ideje su djelomično razrađene. Misli su općenito razumljive s ponekim odstupanjem od logičnog slijeda. Koristi jednostavan vokabular i neke gramatičke strukture srednje razine složenosti. Učestalost pogrešaka zahtjeva često ponovno čitanje na mjestima. Primjenjuje poneka pravopisna pravila. Uz čestu pomoć i smjernice ispravlja svoj tekst.			
vrlo dobar (4)	Učenik zadatak izvršava u potpunosti, uz blago odstupanje. Tekst organizira u odlomke te razrađuje ideje. Misli su većinom poredane logičnim slijedom, lako razumljive. Koristi dobar raspon vokabulara, primjeren sadržaju uz manje pogreške koje ne ometaju razumijevanje. Gramatičke strukture srednje razine složenosti su uglavnom točne. Uglavnom točno primjenjuje pravopisna pravila. Uz povremenu pomoć ispravlja svoj tekst.			
odličan (5)	Učenik samostalno i kreativno u potpunosti izvršava zadatak. Tekst jasno organizira u odlomke i precizno razrađuje ideje. Misli su poredane logičnim slijedom i lako su razumljive. Točno i precizno primjenjuje pravopisna pravila. Koristi širok raspon vokabulara, primjeren sadržaju uz zanemarive pogreške. Točno koristi raznovrsne gramatičke strukture srednje razine složenosti. Samostalno ispravlja svoj tekst.			
	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
Pravopis i interpunkcija	Učestale pogreške u primjeni pravopisnih pravila i interpunkcije; broj i učestalost pogrešaka ometa	Pogreške zahtijevaju ponovno čitanje na mjestima; primjenjuje poneka	Ponekad griješi u pravopisu, no pogreške ne utječu na razumijevanje, uglavnom točno primjenjuje	Pravopis točan i precizan uz poneku manju pogrešku; točno i precizno primjenjuje interpunkcijska pravila.

	razumijevanje napisanog.	interpunkcijska pravila.	interpunkcijska pravila.	
Organizacija	Naznake organiziranog i strukturiranog teksta. Potrebna stalna pomoć i smjernice.	Pogreške u strukturiranju teksta, potrebna česta pomoć i smjernice.	Tekst organizira u odlomke uz blago odstupanje.	Tekst jasno organiziran u ulomke, ne griješi u organizaciji niti strukturi.
Sadržaj	Slijed misli često otežan. Potrebna stalna pomoć i smjernice.	Ideje djelomično razrađene; razumljivo s ponekim odstupanjem od logičnog slijeda.	Ideje razrađene. Misli većinom logički posložene i lako razumljive.	Ideje razrađene. Misli poredane logičnim slijedom i lako su razumljive.
Gramatika i vokabular	Vokabular vrlo ograničen; koristi poneke primjerene gramatičke strukture; česte pogreške.	Koristi jednostavan vokabular i poneke gramatičke strukture srednje razine složenosti.	Dobar raspon vokabulara, manje pogreške koje ne ometaju razumijevanje. Gramatičke strukture srednje razine složenosti uglavnom točne.	Širok raspon vokabulara, zanemarive pogreške. Točno koristi raznovrsne gramatičke strukture srednje razine složenosti.

SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM

dovoljan (2)	Nakon slušanja teksta učenik, uz stalnu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće samo uz prilagodbu. Pokazuje razumijevanje fraza i najčešće korištenih riječi iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
dobar (3)	Nakon slušanja teksta učenik, uz čestu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz manju prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkih i jednostavnih poruka iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
vrlo dobar (4)	Nakon slušanja teksta učenik, uz povremenu pomoć, pokazuje razumijevanje većine ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkog govora o poznatim temama.
odličan (5)	Nakon slušanja teksta učenik samostalno pokazuje razumijevanje teksta i povezuje ključne i specifične informacije s primjerima iz teksta. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje dužeg govora o poznatim temama.

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM

dovoljan (2)	Nakon čitanja teksta učenik, uz stalnu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje pročitano teksta je moguće
---------------------	---

	samo uz prilagodbu. Pokazuje razumijevanje fraza i najčešće korištenih riječi iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
dobar (3)	Nakon čitanja teksta učenik, uz čestu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje pročitano­g teksta je moguće uz manju prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkih i jednostavnih poruka iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
vrlo dobar (4)	Nakon čitanja teksta učenik, uz povremenu pomoć, pokazuje razumijevanje većine ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje pročitano­g teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkog pisanog teksta o poznatim temama.
odličan (5)	Nakon čitanja teksta učenik samostalno pokazuje razumijevanje teksta i povezuje ključne i specifične informacije s primjerima iz teksta. Razumijevanje pročitano­g teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje dužeg pisanog teksta o poznatim temama.

JEZIČNO POSREDOVANJE

dovoljan (2)	Učeniku je stalno potrebna pomoć u radu na tekstu, prijevodu i tumačenju teksta te jezičnoj produkciji. Učenik se oslanja isključivo na osnovni vokabular te se izražava na najjednostavniji način koristeći gramatičke strukture srednje razine složenosti i pri tome puno griješi. Pogreške često ometaju razumijevanje poruke. Teško sudjeluje u radu u skupini; ne potiče interakciju.			
dobar (3)	Učeniku je često potrebna pomoć u radu na tekstu, prijevodu i tumačenju teksta te jezičnoj produkciji. Koristi skroman vokabular i gramatičke strukture srednje razine složenosti, vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika. Snalazi se u upotrebi osnovnih leksičkih struktura i jezika struke. Ispravlja svoje pogreške uz pomoć i smjernice. Sudjeluje u radu u skupini; ne potiče interakciju.			
vrlo dobar (4)	Učeniku je povremeno potrebna pomoć u radu na tekstu, prijevodu i tumačenju teksta te jezičnoj produkciji. Koristi dobar raspon vokabulara i gramatičke strukture srednje razine složenosti uz povremene pogreške, vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika. U upotrebi osnovnih leksičkih struktura i jezika struke potrebna je povremena pomoć. Ispravlja svoje pogreške uz smjernice. Često sudjeluje u radu u skupini; često potiče interakciju.			
odličan (5)	Učenik je samostalan u radu na tekstu, prijevodu i tumačenju teksta te jezičnoj produkciji. Samostalno upotrebljava široki raspon vokabulara, točno koristi razne gramatičke strukture srednje razine složenosti te osnovne leksičke strukture i jezik struke, vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika. Samostalno ispravlja svoje pogreške. Aktivno i samoinicijativno sudjeluje u radu u skupini, samoinicijativno potiče interakciju.			
	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
Pripremljenost	Naznake pripremljenosti. Potrebna stalna pomoć i smjernice u radu na tekstu. Izlaganje nije uvježbano.	Pogreške u pripremljenosti. Potrebna česta pomoć i smjernice u radu na tekstu. Izlaganje je otežano.	Dobra pripremljenost. Potrebna je povremena pomoć u radu na tekstu.	Samostalan, samouvjeren i pripremljen. Nije potrebna pomoć u radu na tekstu. Izlaganje je uvježbano.

			Potrebno je još uvježbavanja za izlaganje.	
Sadržaj	Slijed misli često otežan; slabo pokazuje razumijevanje teme; učestalo čini sadržajne pogreške i iznosi pogrešne podatke; slabo povezuje sadržaj s prethodnim znanjem.	Ideje djelomično razrađene; razumljivo s ponekim odstupanjem od logičnog slijeda; pokazuje razumijevanje samo dijela teme; čini sadržajne pogreške i iznosi pogrešne podatke; ponekad povezuje sadržaj s prethodnim znanjem.	Ideje razrađene. Misli većinom logički posložene i lako razumljive; razumije temu; ponekad čini sadržajne pogreške i iznosi pogrešne podatke; povezuje sadržaj s prethodnim znanjem.	Ideje razrađene. Misli su poredane logičnim slijedom i lako su razumljive; pokazuje razumijevanje teme u cijelosti; ne čini sadržajne pogreške i ne iznosi pogrešne podatke; povezuje sadržaj s prethodnim znanjem.
Jezik	Koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.
Uključenost u rad u skupini	Teško se uključuje u rad u skupini, čak i uz poticaj; ne daje prijedloge; ne odbija prihvatiti prijedloge drugih; ne potiče interakciju.	Uključuje se u rad skupine na poticaj; daje prijedloge poboljšanja prijedloga drugih; ne potiče interakciju.	Uključuje se u rad u skupini; ponekad daje prijedloge i nudi rješenja; ponekad potiče interakciju.	Aktivno doprinosi radu skupine; aktivno traži rješenja; učestalo daje prijedloge i nudi rješenja; potiče interakciju.

Zaključna ocjena je rezultat ukupnog procesa vrednovanja tijekom nastavne godine i izvodi se temeljem elemenata vrednovanja. Zaključna ocjena je pozitivna ako je učenik iz svih elemenata pozitivno ocijenjen.

Elementi i kriteriji vrednovanja su isti za redovnu nastavu i nastavu na daljinu.

4. razred – I. i II. strani jezik

RAZUMIJEVANJE

Element razumijevanje provjerava receptivne vještine, tj. vještine čitanja s razumijevanjem i slušanja s razumijevanjem. Kod ovih vještina do izražaja dolazi pasivno znanje učenika, a aktivna primjena tog znanja očituje se kod prijevoda tekstova s engleskog/njemačkog jezika na hrvatski i obrnuto.

dovoljan (2)	Nakon čitanja/slušanja teksta učenik razumije samo dijelove teksta, točno odgovara na više od pola postavljenih pitanja (51%-66%), ali samo niječno ili potvrdno na postavljena Da/Ne pitanja, kod povezivanja riječi i njihovih definicija te nadopunjavanja rečenica točno rješava 51%-66% primjera, točno prevodi samo kratke, jednostavne rečenice, razumije jezičnu poruku samo kod naučenih fraza. Učenik ima teškoća u razumijevanju usmenog izlaganja i pisanog izričaja, jedva shvaća uz objašnjenja i pojednostavljenja. Zadatke vezane uz zadani tekst rješava samo uz pomoć nastavnika.
dobar (3)	Nakon čitanja/slušanja teksta učenik točno odgovara na više od 66% postavljenih pitanja, točno ispravlja više od 66% netočnih tvrdnji, točno povezuje više od 66% riječi i njihovih definicija, točno nadopunjuje više od 66% zadanih rečenica, više od 66% prijevoda je točno, samo djelomično razumije jezičnu poruku, tj. neke rečenice prevodi doslovno, što znači da ne razumije njihov smisao. Učenik razumije jednostavne tekstove i usmena izlaganja, daje točne ali kratke odgovore, te je u mogućnosti rješavati jednostavnije zadatke na osnovi zadanog sadržaja.
vrlo dobar (4)	Nakon čitanja/slušanja teksta učenik točno odgovara na više od 81% postavljenih pitanja, točno ispravlja više od 81% netočnih tvrdnji, točno povezuje više od 81% riječi i njihovih definicija, točno nadopunjuje više od 81% zadanih rečenica, više od 81% prijevoda je točno, razumije jezičnu poruku. Učenik razumije sadržaj u cijelosti, ali ne i svaku pojedinost. Zadane vježbe i zadatke rješava u potpunosti uz manju pomoć nastavnika.
odličan (5)	Nakon čitanja ili slušanja teksta učenik točno odgovara na sva postavljena pitanja, ispravlja netočne tvrdnje koje se odnose na pročitani/slušani tekst, točno povezuje riječi i njihove definicije, točno nadopunjuje zadane rečenice, prijevod rečenica s engleskog/njemačkog na hrvatski jezik i obrnuto je točan, razumije jezičnu poruku (ne prevodi doslovce, već razumije smisao rečenice i prenosi ga na drugi jezik). Učenik u potpunosti razumije usmeno izlaganje i pisani tekst s određenim brojem nepoznatih riječi u sklopu poznatih sadržaja vezanih uz kulturu, civilizaciju i struku.

PISANJE I GOVOR

Element izražavanja provjerava produktivne vještine, tj. vještine pisanja i govora. Kod ovih vještina do izražaja dolazi aktivno znanje učenika koje uključuje primjenu razumijevanja i jezičnih zakonitosti.

dovoljan (2)	Učenik pravi ozbiljne pogreške u konverzaciji i izgovoru zbog čega se teško zaključuje što želi reći. Rijetko nalazi odgovarajuće riječi i fraze, teško se izražava, a rječnik mu je oskudan. Mnoštvo gramatičkih i pravopisnih pogrešaka onemogućuje mu usmeno i pismeno izražavanje.
dobar (3)	Učenik se može sporazumijevati pri čemu koristi skroman fond riječi i izraza (ponekad neadekvatno). Potrebna mu je nastavnikova pomoć pri usmenom i

	pismenom izražavanju jer je zbog gramatičkih pogrešaka, te pogrešnog reda riječi ponekad nejasan smisao onoga što želi iskazati.
vrlo dobar (4)	Učenik govori i piše korektno, ali je u pojedinim segmentima nesiguran. Pravi manje gramatičke i pravopisne pogreške koje ne utječu na razumijevanje smisla rečenice. Ponekad neadekvatno primijeni riječ ili frazu.
odličan (5)	Slobodno i samostalno izriče svoje misli u pisanom i usmenom obliku, izražava se bez većih gramatičkih i pravopisnih pogrešaka. Učenik koristi raznolik fond riječi i izraza koje primjereno odabire uz pravilan izgovor i intonaciju.

USVOJENOST SADRŽAJA

Ovaj element ocjenjivanja može se provjeravati i kod receptivnih i kod produktivnih vještina. Kod vještina čitanja i slušanja s razumijevanjem pomaže učenicima da pravilno nadopune rečenice i ako nisu zapamtili što su pročitali/slušali prema ostalom dijelu rečenice/teksta. Kod vještina govora i pisanja provjerava se nivo primjene obrađenih gramatičkih sadržaja.

dovoljan (2)	Učenik jako slabo poznaje jezične sadržaje, ne poznaje dovoljno jezične zakonitosti, te čini mnoštvo pogrešaka u usmenom i pisanom izražavanju.
dobar (3)	Učenik slabije poznaje jezične sadržaje, a u usmenom i pisanom izražavanju često se pojavljuju veće poteškoće.
vrlo dobar (4)	Učenik poznaje i primjenjuje jezične zakonitosti uz manje pogreške, vlada jezikom pismeno i usmeno bez poteškoća, ali s ograničenim brojem riječi.
odličan (5)	Učenik u potpunosti primjenjuje jezične zakonitosti usmeno i pismeno, u potpunosti vlada jezikom, te ga pravilno upotrebljava u usmenom i pismenom izražavanju.

KRITERIJ PONAŠANJA UČENIKA

nedovoljan (1)	Učenik ne razvija interkulturnu i socijalnu kompetenciju neophodnu za komunikaciju (rad u skupini, tolerancija prema drugim kulturama, prihvaćanje različitosti bez osuđivanja i predrasuda), ne sudjeluje pristojno u komunikacijskoj interakciji vodeći računa o razinama formalnosti. Nije aktivan i neredovito sudjeluje u procesu stjecanja komunikacijskih vještina i usvajanja jezičnih zakonitosti neophodnih za suvremenu komunikaciju. Ne izvršava svoje školske dužnosti, ne piše domaće zadaće niti seminarske radove i sl. Ne sudjeluje aktivno u nastavnom procesu, često ometa nastavu, ponaša se nepristojno i neprimjereno, često namjerno izbjegava nastavu.
dovoljan (2)	Učenik rijetko kada ima potrebu razvijati interkulturnu i socijalnu kompetenciju neophodnu za komunikaciju (rad u skupini, tolerancija prema drugim kulturama, prihvaćanje različitosti bez osuđivanja i predrasuda), rijetko pristojno sudjeluje u komunikacijskoj interakciji vodeći računa o razinama formalnosti i ponekad prihvati savjete nastavnika, suučenika ili članova skupine. Rijetko redovito sudjeluje u procesu stjecanja komunikacijskih vještina i usvajanja jezičnih zakonitosti neophodnih za suvremenu komunikaciju, ali vrlo često ga je potrebno poticati na aktivnost, rijetko izvršava svoje školske dužnosti, rijetko piše domaće zadaće te seminarske radove i sl. Rijetko aktivno

	sudjeluje u nastavnom procesu, ponekad ometa nastavu, ponaša se nepristojno i neprimjereno, ponekad namjerno izbjegava nastavu.
doobar (3)	Učenik djelomično na poticaj razvija interkulturnu i socijalnu kompetenciju neophodnu za komunikaciju (rad u skupini, tolerancija prema drugim kulturama, prihvaćanje različitosti bez osuđivanja i predrasuda) uz savjete nastavnika, suučenika ili članova skupine, ponekad pristojno sudjeluje u komunikacijskoj interakciji vodeći računa o razinama formalnosti uz savjete nastavnika, suučenika ili članova skupine. Ponekad redovito sudjeluje u procesu stjecanja komunikacijskih vještina i usvajanja jezičnih zakonitosti neophodnih za suvremenu komunikaciju, ali često ga je potrebno poticati na aktivnost, djelomično izvršava svoje školske dužnosti, ne piše redovito domaće zadaće te seminarske radove i sl. Ponekad se trudi aktivno sudjelovati u nastavnom procesu i uglavnom se trudi ponašati se pristojno.
vrlo doobar (4)	Učenik se trudi sustavno razvijati interkulturnu i socijalnu kompetenciju neophodnu za komunikaciju (rad u skupini, tolerancija prema drugim kulturama, prihvaćanje različitosti bez osuđivanja i predrasuda) uz savjete nastavnika, suučenika ili članova skupine, trudi se pristojno sudjelovati u komunikacijskoj interakciji vodeći računa o razinama formalnosti uz savjete nastavnika, suučenika ili članova skupine. Trudi se redovito sudjelovati u procesu stjecanja komunikacijskih vještina i usvajanja jezičnih zakonitosti neophodnih za suvremenu komunikaciju, ali povremeno ga je potrebno poticati na aktivnost. Redovito izvršava svoje školske dužnosti, piše redovito domaće zadaće te seminarske radove i sl. Uglavnom aktivno sudjeluje u nastavnom procesu, pristojno se ponaša i ne izbjegava nastavu.
odličan (5)	Učenik sustavno razvija interkulturnu i socijalnu kompetenciju neophodnu za komunikaciju (rad u skupini, tolerancija prema drugim kulturama, prihvaćanje različitosti bez osuđivanja i predrasuda), pristojno sudjeluje u komunikacijskoj interakciji vodeći računa o razinama formalnosti. Redovito i aktivno sudjeluje u procesu stjecanja komunikacijskih vještina i usvajanja jezičnih zakonitosti neophodnih za suvremenu komunikaciju, redovito izvršava svoje školske dužnosti, piše redovito domaće zadaće te seminarske radove i sl. Izuzetno aktivno sudjeluje u nastavnom procesu, pristojno se ponaša i ne izbjegava nastavu.

Zaključna ocjena je rezultat ukupnog procesa vrednovanja tijekom nastavne godine i izvodi se temeljem elemenata vrednovanja. Zaključna ocjena je pozitivna ako je učenik iz svih elemenata pozitivno ocijenjen.

Elementi i kriteriji vrednovanja su isti za redovnu nastavu i nastavu na daljinu.

Elementi i kriteriji vrednovanja za talijanski jezik

1. – 4. razred

RAZUMIJEVANJE

Element razumijevanje provjerava receptivne vještine, tj. vještine čitanja s razumijevanjem i slušanja s razumijevanjem. Kod ovih vještina do izražaja dolazi pasivno znanje učenika, a aktivna primjena tog znanja očituje se kod prijevoda tekstova s engleskog/njemačkog jezika na hrvatski i obrnuto.

dovoljan (2)	Nakon čitanja/slušanja teksta učenik razumije samo dijelove teksta, točno odgovara na više od pola postavljenih pitanja (51%-66%), ali samo niječno ili potvrdno na postavljena Da/Ne pitanja, kod povezivanja riječi i njihovih definicija te nadopunjavanja rečenica točno rješava 51%-66% primjera, točno prevodi samo kratke, jednostavne rečenice, razumije jezičnu poruku samo kod naučenih fraza. Učenik ima teškoća u razumijevanju usmenog izlaganja i pisanog izričaja, jedva shvaća uz objašnjenja i pojednostavljenja. Zadatke vezane uz zadani tekst rješava samo uz pomoć nastavnika.
dobar (3)	Nakon čitanja/slušanja teksta učenik točno odgovara na više od 66% postavljenih pitanja, točno ispravlja više od 66% netočnih tvrdnji, točno povezuje više od 66% riječi i njihovih definicija, točno nadopunjuje više od 66% zadanih rečenica, više od 66% prijevoda je točno, samo djelomično razumije jezičnu poruku, tj. neke rečenice prevodi doslovno, što znači da ne razumije njihov smisao. Učenik razumije jednostavne tekstove i usmena izlaganja, daje točne ali kratke odgovore, te je u mogućnosti rješavati jednostavnije zadatke na osnovi zadanog sadržaja.
vrlo dobar (4)	Nakon čitanja/slušanja teksta učenik točno odgovara na više od 81% postavljenih pitanja, točno ispravlja više od 81% netočnih tvrdnji, točno povezuje više od 81% riječi i njihovih definicija, točno nadopunjuje više od 81% zadanih rečenica, više od 81% prijevoda je točno, razumije jezičnu poruku. Učenik razumije sadržaj u cijelosti, ali ne i svaku pojedinost. Zadane vježbe i zadatke rješava u potpunosti uz manju pomoć nastavnika.
odličan (5)	Nakon čitanja ili slušanja teksta učenik točno odgovara na sva postavljena pitanja, ispravlja netočne tvrdnje koje se odnose na pročitani/slušani tekst, točno povezuje riječi i njihove definicije, točno nadopunjuje zadane rečenice, prijevod rečenica s engleskog/njemačkog na hrvatski jezik i obrnuto je točan, razumije jezičnu poruku (ne prevodi doslovce, već razumije smisao rečenice i prenosi ga na drugi jezik). Učenik u potpunosti razumije usmeno izlaganje i pisani tekst s određenim brojem nepoznatih riječi u sklopu poznatih sadržaja vezanih uz kulturu, civilizaciju i struku.

PISANJE I GOVOR

Element izražavanja provjerava produktivne vještine, tj. vještine pisanja i govora. Kod ovih vještina do izražaja dolazi aktivno znanja učenika koje uključuje primjenu razumijevanja i jezičnih zakonitosti.	
dovoljan (2)	Učenik pravi ozbiljne pogreške u konverzaciji i izgovoru zbog čega se teško zaključuje što želi reći. Rijetko nalazi odgovarajuće riječi i fraze, teško se izražava, a rječnik mu je oskudan. Mnoštvo gramatičkih i pravopisnih pogrešaka onemogućuje mu usmeno i pismeno izražavanje.
dobar (3)	Učenik se može sporazumijevati pri čemu koristi skroman fond riječi i izraza (ponekad neadekvatno). Potrebna mu je nastavnikova pomoć pri usmenom i pismenom izražavanju jer je zbog gramatičkih pogrešaka, te pogrešnog reda riječi ponekad nejasan smisao onoga što želi iskazati.
vrlo dobar (4)	Učenik govori i piše korektno, ali je u pojedinim segmentima nesiguran. Pravi manje gramatičke i pravopisne pogreške koje ne utječu na razumijevanje smisla rečenice. Ponekad neadekvatno primijeni riječ ili frazu.

odličan (5)

Slobodno i samostalno izriče svoje misli u pisanom i usmenom obliku, izražava se bez većih gramatičkih i pravopisnih pogrešaka. Učenik koristi raznolik fond riječi i izraza koje primjereno odabire uz pravilan izgovor i intonaciju.

USVOJENOST SADRŽAJA

Ovaj element ocjenjivanja može se provjeravati i kod receptivnih i kod produktivnih vještina. Kod vještina čitanja i slušanja s razumijevanjem pomaže učenicima da pravilno nadopune rečenice i ako nisu zapamtili što su pročitali/slušali prema ostalom dijelu rečenice/teksta. Kod vještina govora i pisanja provjerava se nivo primjene obrađenih gramatičkih sadržaja.

dovoljan (2)	Učenik jako slabo poznaje jezične sadržaje, ne poznaje dovoljno jezične zakonitosti, te čini mnoštvo pogrešaka u usmenom i pisanom izražavanju.
dobar (3)	Učenik slabije poznaje jezične sadržaje, a u usmenom i pisanom izražavanju često se pojavljuju veće poteškoće.
vrlo dobar (4)	Učenik poznaje i primjenjuje jezične zakonitosti uz manje pogreške, vlada jezikom pismeno i usmeno bez poteškoća, ali s ograničenim brojem riječi.
odličan (5)	Učenik u potpunosti primjenjuje jezične zakonitosti usmeno i pismeno, u potpunosti vlada jezikom, te ga pravilno upotrebljava u usmenom i pismenom izražavanju.

Zaključna ocjena je rezultat ukupnog procesa vrednovanja tijekom nastavne godine i izvodi se temeljem elemenata vrednovanja. Zaključna ocjena je pozitivna ako je učenik iz svih elemenata pozitivno ocijenjen.

Elementi i kriteriji vrednovanja su isti za redovnu nastavu i nastavu na daljinu.

Elementi i kriteriji vrednovanja za latinski jezik**1. i 2. razred****1.ELEMENTI VREDNOVANJA:**

RAZUMIJEVANJE JEZIKA I TEKSTA (čitanje, pisanje, gramatički sadržaji, vokabular, razumijevanje teksta)

- usvojenost i razumijevanje gramatičkih oblika i zakonitosti koja se provodi pisanim provjerama
- usvojenost i razumijevanje gramatičkih oblika i zakonitosti koja se provodi usmenim provjerama
- povezivanje gramatičkih oblika i zakonitosti latinskog i hrvatskog jezika
- primjena gramatičkog sadržaja na tekstu, te prijevod teksta koja se provodi pisanim provjerama
- primjena gramatičkog sadržaja na tekstu, te prijevod teksta koja se provodi usmenim provjerama
- usvajanje novih riječi te provjera usvojenosti kroz usmeno ispitivanje ili pisano ispitivanje (npr. križaljke)
- povezivanje riječi s riječima iz drugih stranih jezika i prepoznavanje internacionalizama, latinizama

- izrada vlastitog rječnika

CIVILIZACIJA I BAŠTINA (znanja o klasičnoj civilizaciji i njenom utjecaju na kulturu kasnijih razdoblja; osobito je važno poznavanje antičke baštine u RH i odnos prema njenoj vrijednosti)

- usvajanje povijesnih događaja, osoba i kulture Rima i antike te njihovog utjecaja na Hrvatsku kulturnu i povijesnu baštinu - usvojenosti se vrednuje kroz pisane provjere,

kratke zadatke na satu koji sadrže kviz pitanja ili usmenim odgovaranjem

- usvajanje poslovice i mudrih izreka obrađenih na nastavi ili kroz grupne ili individualne zadatke koje se vrednuju kroz pisane ili usmene provjere

RAD (napredak učenika s obzirom na aktivnost na satu; izlaganje, trud, inicijativa, pozitivan doprinos ozračju u učionici, aktivaciju učenika unutar svih procesa i metoda učenja i poučavanja kojima se ostvaruju ishodi, sudjelovanje u značajnijim projektima škole, doprinos reprezentaciji škole (natjecanja, festivali i slično))

- odnos prema radu i odnos prema drugim polaznicima

- motiviranost, usredotočenost i stav prema radu na satu

-aktivni doprinos radu na satu

- razvijanje stvaralaštva i kreativnosti

- suradnja u procesu obrade nastavnih sadržaji i rješavanju zadataka

- prezentacija grupnog/timskog rada ili rada u paru

- praćenje domaćih uradaka

- praćenje individualnog ili grupnog rada na satu

2. KRITERIJI VREDNOVANJA:

Sve razine ostvarenosti ishoda:

	domena a:	jezična pismenost	razina ostvarenosti	
	zadovoljavajuća	dobra	vrlo dobra	iznimna
SŠ (2)	Nabraja redom znakove latinske abecede, prepoznaje pravila čitanja, pisanja i naglašavanja, navodi bilježja klasičnog i tradicionalnog izgovora.	Upotrebljava pravilno znakove latinske abecede u pisanju, primjenjuje pravila čitanja, pisanja i naglašavanja uz pomoć učitelja te uz njegovu pomoć prepoznaje u čitanju klasični	Primjenjuje samostalno pravila čitanja, pisanja i naglašavanja latinskih riječi u pismu i govoru, razlikuje klasični i tradicionalni izgovor.	Samostalno primjenjuje pravila čitanja, pisanja naglašavanja u poznatim i nepoznatim riječima i tečno čita klasičnim i tradicionalnim izgovorom.

		od tradicionalnog izgovora.		
SŠ (2) LJ A. 1. 2.	Prepoznaje i imenuje jednostavnije i jednostavne gramatičke oblike riječi i njihove odnose.	Opisuje i uz pomoć učitelja grupira jednostavnije i gramatičke oblike riječi i njihove odnose.	Grupira i uz pomoć učitelja tvori jednostavnije i jednostavne gramatičke oblike riječi i njihove odnose te razlikuje upotrebu jednostavnijih i jednostavnih gramatičkih oblika.	Samostalno raščlanjuje, uspoređuje i tvori jednostavnije i jednostavne gramatičke oblike riječi i njihove odnose te samostalno razlikuje upotrebu jednostavnijih i jednostavnih gramatičkih oblika.
SŠ (2) LJ A. 1. 3	Uz pomoć učitelja pronalazi u rječničkome obliku riječi iz prilagođenih tekstova, koristi se dvojezičnim rječnicima te uočava latinizme u hrvatskome jeziku.	Uz pomoć učitelja pronalazi i navodi u rječničkome obliku riječi iz prilagođenih tekstova, koristi se dvojezičnim rječnicima te uz pomoć učitelja uočava i prepoznaje najčešće latinizme u hrvatskome jeziku.	Samostalno pronalazi i navodi u rječničkome obliku riječi iz prilagođenih tekstova, koristi se dvojezičnim rječnicima, samostalno upotrebljava poznate riječi te uz pomoć učitelja uočava, prepoznaje i raščlanjuje najčešće latinizme u hrvatskome jeziku.	Samostalno pronalazi i navodi u rječničkome obliku riječi iz prilagođenih tekstova, koristi se dvojezičnim rječnicima izabirući ispravnu opciju značenja te samostalno prepoznaje i raščlanjuje najčešće latinizme u hrvatskome jeziku.
	domena b:	iskustvo teksta i komunikacija	razina ostvarenosti	
	zadovoljavajuća	dobra	vrlo dobra	iznimna
SŠ (2) LJ B. 1. 1.	Uz pomoć učitelja prepoznaje i određuje odnose riječi u poznatom tekstu.	Uz pomoć učitelja određuje i povezuje odnose riječi u poznatom tekstu.	Samostalno određuje i povezuje odnose riječi u poznatom tekstu.	Samostalno određuje i analizira odnose riječi u nepoznatom tekstu.
SŠ (2) LJ B.	Uz pomoć učitelja razumije sadržaj i prevodi rečenice,	Uz pomoć učitelja razumije sadržaj i prevodi te uz njegovu pomoć izdvaja bitne	Samostalno razumije sadržaj i prevodi te uz pomoć učitelja izdvaja bitne	Samostalno razumije sadržaj i prevodi ; izdvaja bitne

1. 2.	latinski tekst te opisuje kontekst.	podatke i objašnjava kontekst.	podatke te razumije kontekst.	podatke te razumije kontekst.
	domena c:	civilizacija i baština	razina ostvarenosti	
	zadovoljavajuća	dobra	vrlo dobra	iznimna
SŠ (2) LJ C. 1. 1.	Imenuje ključne osobe i događaje iz rimske povijesti.	Opisuje i uz pomoć učitelja uspoređuje ključne osobe, pojmove i događaje iz rimske povijesti.	Samostalno uspoređuje ključne osobe, pojmove i događaje iz rimske povijesti te uz pomoć učitelja uočava osnovne značajke različitih tipova vladavina i važnost građanske vrline.	Samostalno uspoređuje ključne osobe, pojmove i događaje iz rimske povijesti te uočava osnovne značajke različitih tipova vladavina i važnost građanske vrline te razvija osjećaj za doprinos pojedinca životu zajednice.
SŠ (2) LJ C. 1. 2.	Uočava ljudske i građanske vrline i mane.	Uz pomoć učitelja istražuje temelje i vrijednosti domoljublja, pripadnosti, identiteta te tumači odnos pojedinac – zajednica.	Istražuje temelje i vrijednosti domoljublja, pripadnosti, identiteta te tumači odnos pojedinac – zajednica.	Svojim riječima komentira te zaključuje o temeljima i vrijednostima domoljublja, pripadnosti, identiteta, ljudskih i građanskih vrlina i mana dajući primjere iz svakodnevnog života.

Napomena.

Razine ostvarenosti odgovaraju ocjenama (zadovoljavajuća – dovoljan; dobra – dobar, vrlo dobra – vrlo dobar, iznimna – odličan). Ocjena se formira prema sva tri jednakovrijedna elementa vrednovanja.

ZAKLJUČNA OCJENA - nije aritmetička sredina na kraju nastavne godine već je rezultat ukupnog procesa praćenja, provjeravanja i vrednovanja tijekom nastavne godine i izvodi se temeljem elemenata vrednovanja. Zaključna ocjena je pozitivna ako je učenik ostvario sve ishode za ocjenu dovoljan.

Kriteriji za vrednovanje učenika po elementima:

RAZUMIJEVANJE JEZIKA I TEKSTA

ODLIČAN: Razumijevanje sadržaja teksta je u potpunosti točno. Učenik/ca samostalno odgovara na pitanja te određuje i analizira odnose riječi u tekstu bez pomoći nastavnika. Samostalno i točno prevodi

tekstove s latinskog na hrvatski i obrnuto, te razumije kontekst teksta. Nema gramatičkih ni stilskih pogrešaka u prijevodu teksta. Učenik/ca u potpunosti samostalno raščlanjuje, uspoređuje i tvori gramatičke oblike riječi i njihove odnose te samostalno razlikuje upotrebu gramatičkih oblika i zakonitosti. Samostalno određuje sve rečenične dijelove. Pisane provjere rješava u razmjeru od 89% do 100% točnosti. Učenik samostalno pronalazi i navodi sve riječi u rječničkom obliku iz obrađenih tekstova. Samostalno povezuje riječi s riječima iz drugih stranih jezika i prepoznaje internacionalizme i najčešće latinizme u hrvatskome jeziku. Križaljke rješava u razmjeru od 89% do 100% točnosti.

VRLO DOBAR:

Učenik/ca samostalno razumije sadržaj teksta te uz pomoć učitelja izdvaja bitne podatke i razumije kontekst. Samostalno određuje i povezuje odnose riječi u tekstu. Grupira i uz pomoć nastavnika tvori gramatičke oblike i njihove odnose te razlikuje upotrebu gramatičkih oblika. Prevodi tekst s latinskog na hrvatski i obrnuto uz minimalnu pomoć nastavnika. Pisanu provjeru znanja rješava u razmjeru od 76% i 88% točnosti. Učenik samostalno pronalazi i navodi sve riječi u rječničkom obliku iz obrađenih tekstova. Uz pomoć nastavnika uočava, prepoznaje i raščlanjuje najčešće latinizme u hrvatskome jeziku. Križaljke rješava u razmjeru od 76% do 88% točnosti.

DOBAR:

Razumijevanje sadržaja teksta i prijevod teksta uz pomoć nastavnika. Uz pomoć nastavnika učenik/ca izdvaja bitne podatke i objašnjava kontekst. Opisuje i uz pomoć nastavnika učenik/ca grupira gramatičke jednostavne i jednostavnije oblike riječi i njihove odnose u tekstu. Službu riječi u tekstu određuje i povezuje uz pomoć nastavnika. Prevodi samo s latinskog jezika na hrvatski. Pisanu provjeru znanja rješava u razmjeru od 64% i 75% točnosti. Učenik/ca pronalazi i navodi riječi u rječničkom obliku uz pomoć nastavnika te uočava i prepoznaje najčešće latinizme u hrvatskom jeziku isključivo uz poticaj nastavnika. Križaljke rješava u razmjeru od 64% do 75% točnosti.

DOVOLJAN: Razumijevanje sadržaja teksta i prijevod rečenica unutar teksta moguće isključivo uz pomoć nastavnika. Kontekst sadržaja ukratko opisuje. Uz pomoć nastavnika prepoznaje i imenuje jednostavne i jednostavnije gramatičke oblike riječi i njihove odnose te uz pomoć nastavnika prepoznaje i određuje službu riječi u poznatom tekstu. Pisanu provjeru znanja rješava u razmjeru od 50% i 63% točnosti. Isključivo uz pomoć učitelja učenik pronalazi riječi u rječničkom obliku te uočava latinizme u hrvatskom jeziku. Križaljke rješava u razmjeru od 50% do 63% točnosti.

NEDOVOLJAN:

Učenik/ca ne prepoznaje obrađeni tekst niti uz pomoć nastavnika. Također niti uz poticaj nastavnika ne prepoznaje primjere gramatičkih oblika odrađenih na nastavi, ne opisuje i ne definira. Pisane provjere znanja riješene su u razmjeru od 0% do 49%. Učenik ne prepoznaje rječnički oblik riječi iz obrađenog teksta. Križaljke rješava u razmjeru od 0% do 49%.

CIVILIZACIJA I BAŠTINA

ODLIČAN:

Učenik u potpunosti vlada povijesnim datumima, događajima i kulturnom poviješću Rima i antike u cijelosti predviđene programom. Izražena je sposobnost prenošenja informacija drugima (izrada prezentacija i seminara). Poznaje točno i u cijelosti sve poslovice i mudre izreke obrađene na nastavi u njihovom kontekstu. Kviz pitanja na radnim listićima rješava u razmjeru od 89% do 100% točnosti.

VRLO DOBAR:

Učenik vlada povijesnim datumima i događajima iz antičke povijesti, ali ih logički ne povezuje. Izražena je sposobnost prenošenja informacija drugima (izrada prezentacija i seminara). Poznaje sve poslovice i mudre izreke obrađene na nastavi s manjim poteškoćama u razumijevanju konteksta. Kviz pitanja na radnim listićima rješava u razmjeru od 76% do 88% točnosti.

DOBAR:

Učenik vlada samo važnijim datumima i događajima iz antičke povijesti i ne povezuje ih u logički slijed. Sposobnost prenošenja informacija drugima (izrada prezentacija i seminara) osrednja. Poznaje sve poslovice i mudre izreke obrađene na nastavi, ali ne razumije kontekst. Kviz pitanja na radnim listićima rješava u razmjeru od 64% do 75% točnosti.

DOVOLJAN:

Učenik vlada samo osnovnim datumima i događajima iz antičke povijesti i ne povezuje ih u logički slijed. Sposobnost prenošenja informacija drugima (izrada prezentacija i seminara) je na najnižoj razini. Poznaje polovicu svih poslovice i mudrih izreka obrađenih na nastavi, bez razumijevanja konteksta. Kviz pitanja na radnim listićima rješava u razmjeru od 50% do 63% točnosti.

NEDOVOLJAN:

Učenik ne prepoznaje osnovne događaje iz antičke povijesti niti poznaje poslovice i mudre izreke ni na razini prepoznavanja. Kviz pitanja na radnim listićima rješava u razmjeru od 0% do 49% točnosti.

VRSTA SUMATIVNOG VREDNOVANJA	OKVIRNI TERMIN PROVEDBE
PISANA PROVJERA- razumijevanje jezika i teksta, vokabular	listopad/studeni veljača/ožujak svibanj/lipanj
USMENA PROVJERA – civilizacija i baština, vokabular	studeni/ prosinac siječanj/veljača ožujak/travanj
GRUPNI RAD	-tijekom godine
INDIVIDUALNI RAD	-tijekom godine

FORMATIVNO VREDNOVANJE

Kroz godinu učenici ispunjavaju ankete, sudjeluju u kritičkom razgovoru i međusobno pregledavaju uratke ili prilažu kritiku i samokritiku.