

Elementi i kriteriji vrednovanja za engleski, njemački i talijanski jezik

1. i 2. razred – I. i II. strani jezik

3. i 4. razred – II. strani jezik

GOVORENJE

dovoljan (2)	U jezičnoj je produkciji potrebna stalna pomoć i slušni model. Učenik se u govoru oslanja isključivo na osnovni vokabular te se izražava na najjednostavniji način koristeći gramatičke strukture srednje razine složenosti i pri tome puno griješi. Pogreške često ometaju razumijevanje poruke. Produkcija je moguća isključivo u poznatim komunikacijskim situacijama i u obliku jednostavnog neplaniranog razgovora. Učenik izriče svoje mišljenje, ideje i stavove, no ne daje primjere. Izgovor je oponašanje naglaska i/ili akcenta, ritma i intonacije.			
dobar (3)	U jezičnoj je produkciji učeniku često potrebna pomoć i slušni model. Pogreške ponekad otežavaju razumijevanje poruke. Snalazi se samo u poznatim komunikacijskim situacijama i u jednostavnom neplaniranom razgovoru. Izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te pokušava dati primjere. Pokreće, održava i završava razgovor. Koristi skroman vokabular i gramatičke strukture srednje razine složenosti. Snalazi se u upotrebi osnovnih leksičkih struktura jezika struke. Uz čestu pomoć koristi odgovarajući naglasak i/ili akcent, ritam i intonaciju. Ispravlja svoj govor uz pomoć i smjernice.			
vrlo dobar (4)	U jezičnoj je produkciji učeniku povremeno potrebna pomoć i to s naglaskom i/ili akcentom, ritmom te intonacijom. Prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama te aktivno sudjeluje u jednostavnom neplaniranom i dužem planiranom razgovoru. Razgovor često pokreće, održava i završava te preuzima pravo na riječ. Koristi dobar raspon vokabulara i gramatičke strukture srednje razine složenosti uz povremene pogreške. U upotrebi osnovnih leksičkih struktura jezika struke potrebna je povremena pomoć. Ispravlja svoj govor uz smjernice.			
odličan (5)	Učenik je samostalan u jezičnoj produkciji i kreativno prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama. Izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima. Aktivno i samoinicijativno sudjeluje u jednostavnom neplaniranom i dužem planiranom razgovoru. Samostalno upotrebljava široki raspon vokabulara, točno koristi razne gramatičke strukture srednje razine složenosti te osnovne leksičke strukture jezika struke. Samostalno ispravlja svoj govor.			
	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
Izgovor	Na razini oponašanja; Potrebna stalna pomoć i slušni model, samo poznate komunikacijske situacije.	Potrebna česta pomoć i slušni model, samo poznate komunikacijske situacije.	Povremena pomoć u izgovoru; različite komunikacijske situacije.	Točan i precizan; samostalan i kreativan u različitim komunikacijskim situacijama.
Govor	Potrebna stalna pomoć; izriče vlastito mišljenje,	Potrebna česta pomoć; izriče svoje mišljenje,	Povremena pomoć potrebna; izriče svoje	Samostalan i kreativan; izriče

	ideje i stavove bez primjera; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz pomoć i smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	mišljenje, ideje i stavove te ih potkrepljuje ponekim dokazima i primjerima; uz smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	svoje mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih dokazima i primjerima. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.
Razgovor	Uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima riječ; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Uz čestu pomoć pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Aktivno sudjeluje u razgovoru; pomoć povremeno potrebna; često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Samostalan; aktivno i samoinicijativno sudjeluje u razgovoru, kreativno se koristi primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.

PISANJE

dovoljan (2)	Učenik zadatak izvršava minimalno, slijed misli često otežan, potrebna mu je stalna pomoć. Pravopisne pogreške učestale. Koristi ograničen vokabular i neke primjerene gramatičke strukture s čestim pogreškama koje utječu na razumijevanje teksta. Uz stalnu pomoć i smjernice ispravlja svoj tekst.
dobar (3)	Učenik zadatak izvršava djelomično, ideje su djelomično razrađene. Misli su općenito razumljive s ponekim odstupanjem od logičnog slijeda. Koristi jednostavan vokabular i neke gramatičke strukture srednje razine složenosti. Učestalost pogrešaka zahtjeva često ponovno čitanje na mjestima. Primjenjuje poneka pravopisna pravila. Uz čestu pomoć i smjernice ispravlja svoj tekst.
vrlo dobar (4)	Učenik zadatak izvršava u potpunosti, uz blago odstupanje. Tekst organizira u odlomke te razrađuje ideje. Misli su većinom poredane logičnim slijedom, lako razumljive. Koristi dobar raspon vokabulara, primjeren sadržaju uz manje pogreške koje ne ometaju razumijevanje. Gramatičke strukture srednje razine složenosti su uglavnom točne. Uglavnom točno primjenjuje pravopisna pravila. Uz povremenu pomoć ispravlja svoj tekst.

odličan (5)	Učenik samostalno i kreativno u potpunosti izvršava zadatak. Tekst jasno organizira u odlomke i precizno razrađuje ideje. Misli su poredane logičnim slijedom i lako su razumljive. Točno i precizno primjenjuje pravopisna pravila. Koristi širok raspon vokabulara, primjeren sadržaju uz zanemarive pogreške. Točno koristi raznovrsne gramatičke strukture srednje razine složenosti. Samostalno ispravlja svoj tekst.			
	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
Pravopis i interpunkcija	Učestale pogreške u primjeni pravopisnih pravila i interpunkcije; broj i učestalost pogrešaka ometa razumijevanje napisanog.	Pogreške zahtijevaju ponovno čitanje na mjestima; primjenjuje poneka interpunkcijska pravila.	Ponekad griješi u pravopisu, no pogreške ne utječu na razumijevanje, uglavnom točno primjenjuje interpunkcijska pravila.	Pravopis točan i precizan uz poneku manju pogrešku; točno i precizno primjenjuje interpunkcijska pravila.
Organizacija	Naznake organiziranog i strukturiranog teksta. Potrebna stalna pomoć i smjernice.	Pogreške u strukturiranju teksta, potrebna česta pomoć i smjernice.	Tekst organizira u odlomke uz blago odstupanje.	Tekst jasno organiziran u odlomke, ne griješi u organizaciji niti strukturi.
Sadržaj	Slijed misli često otežan. Potrebna stalna pomoć i smjernice.	Ideje djelomično razrađene; razumljivo s ponekim odstupanjem od logičnog slijeda.	Ideje razrađene. Misli većinom logički posložene i lako razumljive.	Ideje razrađene. Misli poredane logičnim slijedom i lako su razumljive.
Gramatika i vokabular	Vokabular vrlo ograničen; koristi poneke primjerene gramatičke strukture; česte pogreške.	Koristi jednostavan vokabular i poneke gramatičke strukture srednje razine složenosti.	Dobar raspon vokabulara, manje pogreške koje ne ometaju razumijevanje. Gramatičke strukture srednje razine složenosti uglavnom točne.	Širok raspon vokabulara, zanemarive pogreške. Točno koristi raznovrsne gramatičke strukture srednje razine složenosti.

SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM

dovoljan (2)	Nakon slušanja teksta učenik, uz stalnu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće samo uz prilagodbu. Pokazuje razumijevanje fraza i najčešće korištenih riječi iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
dobar (3)	Nakon slušanja teksta učenik, uz čestu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz manju prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkih i jednostavnih poruka iz područja od neposrednog osobnoga interesa.

vrlo dobar (4)	Nakon slušanja teksta učenik, uz povremenu pomoć, pokazuje razumijevanje većine ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkog govora o poznatim temama.
odličan (5)	Nakon slušanja teksta učenik samostalno pokazuje razumijevanje teksta i povezuje ključne i specifične informacije s primjerima iz teksta. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje dužeg govora o poznatim temama.

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM

dovoljan (2)	Nakon čitanja teksta učenik, uz stalnu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje pročitnog teksta je moguće samo uz prilagodbu. Pokazuje razumijevanje fraza i najčešće korištenih riječi iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
dobar (3)	Nakon čitanja teksta učenik, uz čestu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje pročitnog teksta je moguće uz manju prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkih i jednostavnih poruka iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
vrlo dobar (4)	Nakon čitanja teksta učenik, uz povremenu pomoć, pokazuje razumijevanje većine ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje pročitnog teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkog pisanog teksta o poznatim temama.
odličan (5)	Nakon čitanja teksta učenik samostalno pokazuje razumijevanje teksta i povezuje ključne i specifične informacije s primjerima iz teksta. Razumijevanje pročitnog teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje dužeg pisanog teksta o poznatim temama.

3. i 4. razred – I. strani jezik

GOVORENJE

dovoljan (2)	U jezičnoj je produkciji potrebna stalna pomoć i slušni model. Učenik se u govoru oslanja isključivo na osnovni vokabular te se izražava na najjednostavniji način koristeći gramatičke strukture srednje razine složenosti i pri tome puno griješi. Pogreške često ometaju razumijevanje poruke. Produkcija je moguća isključivo u poznatim komunikacijskim situacijama i u obliku jednostavnog neplaniranog razgovora. Učenik izriče svoje mišljenje, ideje i stavove, no ne daje primjere. Izgovor je oponašanje naglaska i/ili akcenta, ritma i intonacije.
dobar (3)	U jezičnoj je produkciji učeniku često potrebna pomoć i slušni model. Pogreške ponekad otežavaju razumijevanje poruke. Snađi se samo u poznatim komunikacijskim situacijama i u jednostavnom neplaniranom razgovoru. Izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te pokušava dati primjere. Pokreće, održava i završava razgovor. Koristi skroman vokabular i gramatičke strukture srednje razine složenosti. Snađi se u upotrebi osnovnih leksičkih struktura jezika struke. Uz čestu pomoć koristi odgovarajući naglasak i/ili akcent, ritam i intonaciju. Ispravlja svoj govor uz pomoć i smjernice.

vrlo dobar (4)	U jezičnoj je produkciji učeniku povremeno potrebna pomoć i to s naglaskom i/ili akcentom, ritmom te intonacijom. Prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama te aktivno sudjeluje u jednostavnom neplaniranom i dužem planiranom razgovoru. Razgovor često pokreće, održava i završava te preuzima pravo na riječ. Koristi dobar raspon vokabulara i gramatičke strukture srednje razine složenosti uz povremene pogreške. U upotrebi osnovnih leksičkih struktura jezika struke potrebna je povremena pomoć. Ispravlja svoj govor uz smjernice.
odličan (5)	Učenik je samostalan u jezičnoj produkciji i kreativno prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama. Izražava vlastito mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih odgovarajućim dokazima i primjerima. Aktivno i samoinicijativno sudjeluje u jednostavnom neplaniranom i dužem planiranom razgovoru. Samostalno upotrebljava široki raspon vokabulara, točno koristi razne gramatičke strukture srednje razine složenosti te osnovne leksičke strukture jezika struke. Samostalno ispravlja svoj govor.

	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
Izgovor	Na razini oponašanja; Potrebna stalna pomoć i slušni model, samo poznate komunikacijske situacije.	Potrebna česta pomoć i slušni model, samo poznate komunikacijske situacije.	Povremena pomoć u izgovoru; različite komunikacijske situacije.	Točan i precizan; samostalan i kreativan u različitim komunikacijskim situacijama.
Govor	Potrebna stalna pomoć; izriče vlastito mišljenje, ideje i stavove bez primjera; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Potrebna česta pomoć; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i nastoji ih potkrijepiti primjerima; uz pomoć i smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Povremena pomoć potrebna; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove te ih potkrepljuje ponekim dokazima i primjerima; uz smjernice ispravlja svoj govor. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanje poruke.	Samostalan i kreativan; izriče svoje mišljenje, ideje i stavove i potkrepljuje ih dokazima i primjerima. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.
Razgovor	Uz stalnu pomoć pokreće razgovor i preuzima riječ; koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke.	Uz čestu pomoć pokreće, održava i završava razgovor te povremeno preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke.	Aktivno sudjeluje u razgovoru; pomoć povremeno potrebna; često pokreće, održava i završava razgovor te preuzima pravo na riječ. Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke.	Samostalan; aktivno i samoinicijativno sudjeluje u razgovoru, kreativno se koristi primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke.

	jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.
--	---	---	--	---

PISANJE

dovoljan (2)	Učenik zadatak izvršava minimalno, slijed misli često otežan, potrebna mu je stalna pomoć. Pravopisne pogreške učestale. Koristi ograničen vokabular i neke primjerene gramatičke strukture s čestim pogreškama koje utječu na razumijevanje teksta. Uz stalnu pomoć i smjernice ispravlja svoj tekst.			
dobar (3)	Učenik zadatak izvršava djelomično, ideje su djelomično razrađene. Misli su općenito razumljive s ponekim odstupanjem od logičnog slijeda. Koristi jednostavan vokabular i neke gramatičke strukture srednje razine složenosti. Učestalost pogrešaka zahtjeva često ponovno čitanje na mjestima. Primjenjuje poneka pravopisna pravila. Uz čestu pomoć i smjernice ispravlja svoj tekst.			
vrlo dobar (4)	Učenik zadatak izvršava u potpunosti, uz blago odstupanje. Tekst organizira u odlomke te razrađuje ideje. Misli su većinom poredane logičnim slijedom, lako razumljive. Koristi dobar raspon vokabulara, primjeren sadržaju uz manje pogreške koje ne ometaju razumijevanje. Gramatičke strukture srednje razine složenosti su uglavnom točne. Uglavnom točno primjenjuje pravopisna pravila. Uz povremenu pomoć ispravlja svoj tekst.			
odličan (5)	Učenik samostalno i kreativno u potpunosti izvršava zadatak. Tekst jasno organizira u odlomke i precizno razrađuje ideje. Misli su poredane logičnim slijedom i lako su razumljive. Točno i precizno primjenjuje pravopisna pravila. Koristi širok raspon vokabulara, primjeren sadržaju uz zanemarive pogreške. Točno koristi raznovrsne gramatičke strukture srednje razine složenosti. Samostalno ispravlja svoj tekst.			
	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
Pravopis i interpunkcija	Učestale pogreške u primjeni pravopisnih pravila i interpunkcije; broj i učestalost pogrešaka ometa razumijevanje napisanog.	Pogreške zahtijevaju ponovno čitanje na mjestima; primjenjuje poneka interpunkcijska pravila.	Ponekad griješi u pravopisu, no pogreške ne utječu na razumijevanje, uglavnom točno primjenjuje interpunkcijska pravila.	Pravopis točan i precizan uz poneku manju pogrešku; točno i precizno primjenjuje interpunkcijska pravila.
Organizacija	Naznake organiziranog i strukturiranog teksta. Potrebna stalna pomoć i smjernice.	Pogreške u strukturiranju teksta, potrebna česta pomoć i smjernice.	Tekst organizira u odlomke uz blago odstupanje.	Tekst jasno organiziran u odlomke, ne griješi u organizaciji niti strukturi.

Sadržaj	Slijed misli često otežan. Potrebna stalna pomoć i smjernice.	Ideje djelomično razrađene; razumljivo s ponekim odstupanjem od logičnog slijeda.	Ideje razrađene. Misli većinom logički posložene i lako razumljive.	Ideje razrađene. Misli poredane logičnim slijedom i lako su razumljive.
Gramatika i vokabular	Vokabular vrlo ograničen; koristi poneke primjerene gramatičke strukture; česte pogreške.	Koristi jednostavan vokabular i poneke gramatičke strukture srednje razine složenosti.	Dobar raspon vokabulara, manje pogreške koje ne ometaju razumijevanje. Gramatičke strukture srednje razine složenosti uglavnom točne.	Širok raspon vokabulara, zanemarive pogreške. Točno koristi raznovrsne gramatičke strukture srednje razine složenosti.

SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM

dovoljan (2)	Nakon slušanja teksta učenik, uz stalnu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće samo uz prilagodbu. Pokazuje razumijevanje fraza i najčešće korištenih riječi iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
dobar (3)	Nakon slušanja teksta učenik, uz čestu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz manju prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkih i jednostavnih poruka iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
vrlo dobar (4)	Nakon slušanja teksta učenik, uz povremenu pomoć, pokazuje razumijevanje većine ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkog govora o poznatim temama.
odličan (5)	Nakon slušanja teksta učenik samostalno pokazuje razumijevanje teksta i povezuje ključne i specifične informacije s primjerima iz teksta. Razumijevanje slušnog teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje dužeg govora o poznatim temama.

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM

dovoljan (2)	Nakon čitanja teksta učenik, uz stalnu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje pročitano teksta je moguće samo uz prilagodbu. Pokazuje razumijevanje fraza i najčešće korištenih riječi iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
dobar (3)	Nakon čitanja teksta učenik, uz čestu pomoć, pokazuje razumijevanje nekih ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje pročitano teksta je moguće uz manju prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkih i jednostavnih poruka iz područja od neposrednog osobnoga interesa.
vrlo dobar (4)	Nakon čitanja teksta učenik, uz povremenu pomoć, pokazuje razumijevanje većine ključnih i specifičnih informacija. Razumijevanje pročitano teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje kratkog pisanog teksta o poznatim temama.

odličan (5)	Nakon čitanja teksta učenik samostalno pokazuje razumijevanje teksta i povezuje ključne i specifične informacije s primjerima iz teksta. Razumijevanje pročitano teksta je moguće uz minimalnu prilagodbu. Pokazuje razumijevanje dužeg pisanog teksta o poznatim temama.
--------------------	---

JEZIČNO POSREDOVANJE

dovoljan (2)	Učeniku je stalno potrebna pomoć u radu na tekstu, prijevodu i tumačenju teksta te jezičnoj produkciji. Učenik se oslanja isključivo na osnovni vokabular te se izražava na najjednostavniji način koristeći gramatičke strukture srednje razine složenosti i pri tome puno griješi. Pogreške često ometaju razumijevanje poruke. Teško sudjeluje u radu u skupini; ne potiče interakciju.			
dobar (3)	Učeniku je često potrebna pomoć u radu na tekstu, prijevodu i tumačenju teksta te jezičnoj produkciji. Koristi skroman vokabular i gramatičke strukture srednje razine složenosti, vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika. Snalazi se u upotrebi osnovnih leksičkih struktura i jezika struke. Ispravlja svoje pogreške uz pomoć i smjernice. Sudjeluje u radu u skupini; ne potiče interakciju.			
vrlo dobar (4)	Učeniku je povremeno potrebna pomoć u radu na tekstu, prijevodu i tumačenju teksta te jezičnoj produkciji. Koristi dobar raspon vokabulara i gramatičke strukture srednje razine složenosti uz povremene pogreške, vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika. U upotrebi osnovnih leksičkih struktura i jezika struke potrebna je povremena pomoć. Ispravlja svoje pogreške uz smjernice. Često sudjeluje u radu u skupini; često potiče interakciju.			
odličan (5)	Učenik je samostalan u radu na tekstu, prijevodu i tumačenju teksta te jezičnoj produkciji. Samostalno upotrebljava široki raspon vokabulara, točno koristi razne gramatičke strukture srednje razine složenosti te osnovne leksičke strukture i jezik struke, vodeći računa o kulturnim posebnostima jezika. Samostalno ispravlja svoje pogreške. Aktivno i samoinicijativno sudjeluje u radu u skupini, samoinicijativno potiče interakciju.			
	Dovoljan (2)	Dobar (3)	Vrlo dobar (4)	Odličan (5)
Pripremljenost	Naznake pripremljenosti. Potrebna stalna pomoć i smjernice u radu na tekstu. Izlaganje nije uvježbano.	Pogreške u pripremljenosti. Potrebna česta pomoć i smjernice u radu na tekstu. Izlaganje je otežano.	Dobra pripremljenost. Potrebna je povremena pomoć u radu na tekstu. Potrebno je još uvježbavanja za izlaganje.	Samostalan, samouvjeren i pripremljen. Nije potrebna pomoć u radu na tekstu. Izlaganje je uvježbano.
Sadržaj	Slijed misli često otežan; slabo pokazuje razumijevanje teme; učestalo čini sadržajne pogreške i iznosi pogrešne podatke; slabo povezuje sadržaj s prethodnim znanjem.	Ideje djelomično razrađene; razumljivo s ponekim odstupanjem od logičnog slijeda; pokazuje razumijevanje samo dijela teme; čini sadržajne pogreške i iznosi	Ideje razrađene. Misli većinom logički posložene i lako razumljive; razumije temu; ponekad čini sadržajne pogreške i iznosi pogrešne podatke; povezuje sadržaj s prethodnim	Ideje razrađene. Misli su poredane logičnim slijedom i lako su razumljive; pokazuje razumijevanje teme u cijelosti; ne čini sadržajne pogreške i ne iznosi pogrešne podatke; povezuje sadržaj s

		pogrešne podatke; ponekad povezuje sadržaj s prethodnim znanjem.	znanjem.	prethodnim znanjem.
Jezik	Koristi se jednostavnim leksičkim i gramatičkim strukturama i najjednostavnijim jezikom struke uz pogreške koje često otežavaju razumijevanje poruke.	Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jednostavnim jezikom struke uz pogreške koje povremeno otežavaju razumijevanje poruke.	Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje ne utječu na razumijevanju poruke.	Koristi se primjerenim leksičkim i gramatičkim strukturama i jezikom struke uz pogreške koje samostalno ispravlja.
Uključenost u rad u skupini	Teško se uključuje u rad u skupini, čak i uz poticaj; ne daje prijedloge; ne odbija prihvatiti prijedloge drugih; ne potiče interakciju.	Uključuje se u rad skupine na poticaj; daje prijedloge poboljšanja prijedloga drugih; ne potiče interakciju.	Uključuje se u rad u skupini; ponekad daje prijedloge i nudi rješenja; ponekad potiče interakciju.	Aktivno doprinosi radu skupine; aktivno traži rješenja; učestalo daje prijedloge i nudi rješenja; potiče interakciju.

Vrednovanje podrazumijeva praćenje tj. sustavno uočavanje i bilježenje zapažanja o postignutoj razini ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda u svrhu poticanja učenja i provjere postignute razine ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda i očekivanja definiranih Kurikulumom za nastavni predmet strani jezik za srednje strukovne škole na razini 4.2. te godišnjim izvedbenim kurikulumom. Uz sumativno vrednovanje, koje podrazumijeva procjenu razine učenikova postignuća na kraju procesa učenja te rezultira ocjenom, provodi se i formativno vrednovanje, koje se odvija za vrijeme učenja i poučavanja radi davanja informacija o učeničkome napredovanju i unapređivanju učenja i poučavanja, poticanja refleksija o učenju, utvrđivanje manjkavosti u učenju, prepoznavanja snaga te planiranja budućeg učenja i poučavanja.

Zaključna ocjena je rezultat ukupnog procesa vrednovanja i izvodi se temeljem svih elemenata vrednovanja i cjelokupnog rada učenika tijekom cijele nastavne godine. Zaključnom ocjenom se procjenjuje razina ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda, kompetencija, znanja, vještina, sposobnosti, samostalnosti i odgovornosti prema radu tijekom cijele nastavne godine.

Elementi i kriteriji vrednovanja su isti za redovnu nastavu i nastavu na daljinu.